

ساختار کلی طرح شده برای راهنمایی تهیه پرونده های ثبتی میراث ناملموس (در زمینه طب سنتی ایران)

- ۱- مقدمه
- ۲- هدف
- ۳- تبیین مفاهیم اولیه
 - توصیف نخستین طب سنتی
 - توصیف ساختار سه گانه
- ۴- روش تهیه پرونده، کلیات
 - موقعیت شناسی جغرافیایی - مکانی
 - تبیین دقیق و حرکت از کل به جزء
 - توصیف کامل ساختارها و زیر ساختارها
 - لزوم و روش آوا نویسی
- ۵- روش تهیه پرونده، جزئیات
 - موضوع شناسی
 - مفهوم شناسی
 - سطح نوشته
 - عمق نوشته
- ۶- مستند سازی و روش شناسی
 - لزوم منبع شناسی، توجه به منابع گذشته از نظر:
 - روش شناسی
 - مستند سازی
 - انواع منابع
 - شفاهی
 - کتبی
 - مقاله
 - کتاب
 - گزارش
 - پایان نامه
- ۷- ضامم هر پرونده
 - عکس
 - نقشه
 - نمودار
 - فیلم
 - چند رسانه ای
- ۸- جمع بندی و نتیجه گیری

ساختار سه گانه پزشکی دوره اسلامی:

- پزشکی علمی
- پزشکی دینی
- پزشکی سنتی

نمونه هایی از موضوع های قابل طرح به عنوان " موضوع پرونده ثبت پزشکی سنتی "

- گیاه درمانی
- کلیات
- جزئیات
- راههای درمان بیماری ها
- گیاهی
- غیر گیاهی
- حیوانی
- کانیها
- طب زنان
- طب کودکان
- بیماری های مناطق خاص
- طب پیشگیری و غیردرمانی
- روشهای خاص درمان
- حجامت
- خال کوبی
- خاک خوری
- آئین های درمان
- فردی
- گروهی
- زار
- پیرشالیار
- پرخوانی
- ادبیات شفاهی پزشکی سنتی
- ابزارشناسی درمان در پزشکی سنتی

مدل پیشنهادی آوانویسی

Consonants				Vowels	
ا	ب	پ	ت	آ	ā
ب	b	ط	t	و	u
پ	p	ظ	z	ی	i
ت	t	ع	c	ا	a
ث	ṯ	ع	g	و	o
ج	j	ک	f	ا	e
چ	č	گ	q	ا	a
ح	h	ک	k	و	ow/aw
خ	k	گ	g	ی	ey/ay
د	d	ل	l		
ذ	d	م	m		
ر	r	ن	n		
ز	z	و	v		
ژ	ž	ه	h		
س	s	ی	y		
ش	ʃ				
ص	s				

نمونه منابع قابل استفاده در تهیه پرونده های ثبت پزشکی سنتی ایران

- ۱- کتاب آقای جانب اللهی
- ۲- کتابشناسی طب سنتی
- ۳- مجله پیام بهارستان، دوره دوم سال سوم شماره سیزدهم پاییز ۱۳۹۰
- ۴- فصلنامه تاریخ پزشکی، سال سوم شماره ششم بهار ۱۳۹۰
- ۵- طب جنوب، سال بیست و دوم، بهار ۱۳۹۸.